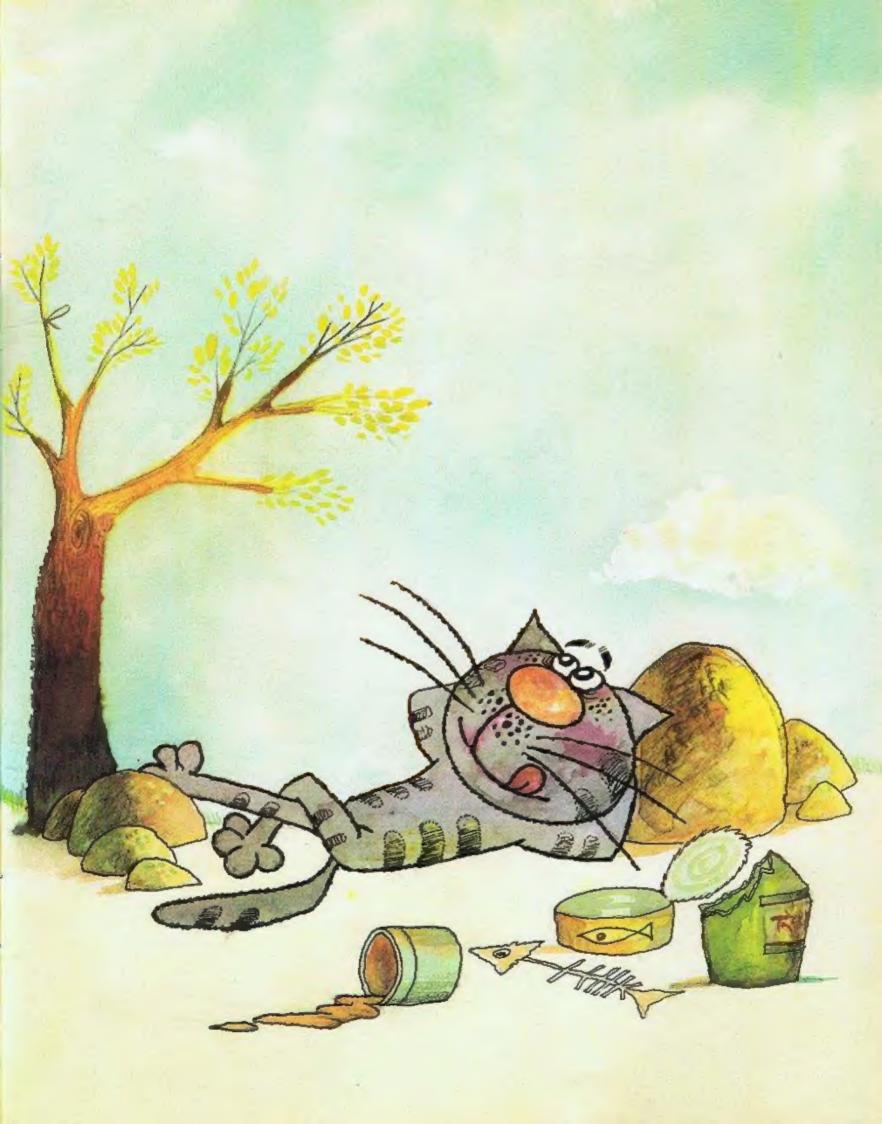


## الهر المخيف

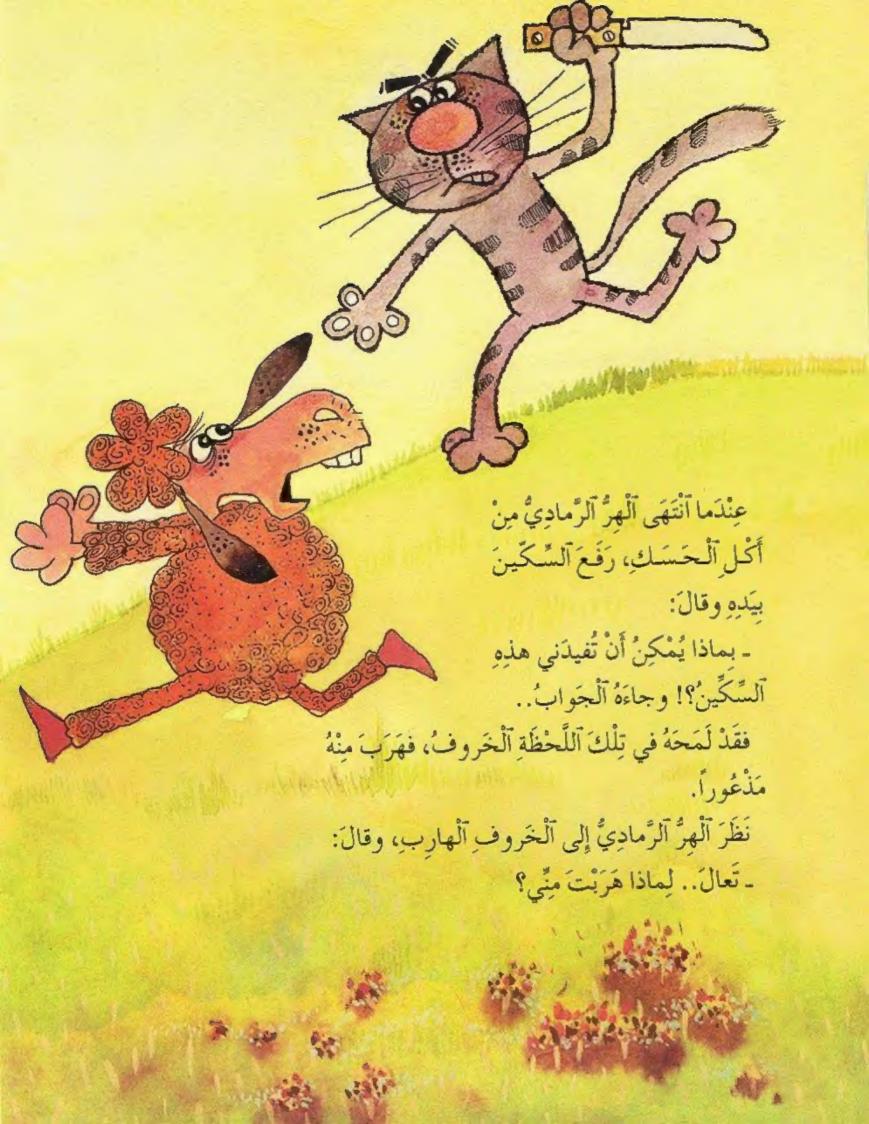
قصة: حسن عبدالله رسوم: مسوفسق قسات



اد الحدائق







قالَ ٱلْخَروفُ:

- وكَيْفَ أَجْرُو عَلَى آلإِقْتِرابِ مِنْكَ وهذهِ آلسِّكِّينُ في يَدِك؟ قالَ آلْهرُّ مُتَعَجِّباً:

وهَلْ هِيَ سِكِّينٌ مُخيفَةٌ إلى هذا ٱلْحَدِّ؟!

قالَ ٱلْخَروفُ:

- نَعَمْ.. إِنَّهَا مُخِيفَةٌ جِداً.. فلَوْ طَابَ لَكَ ٱلآنَ أَنْ تَذْبَحَني بِهَا لاسْتَطَعْتَ ذَلِكَ بسُهولَةٍ.

فَرِحَ ٱلْهِرُّ ٱلرَّمَادِيُّ بِمَا سَمِعَهُ مِنَ ٱلْخَرُوفِ، وآنْتَبَهَ إلى أَنَّهُ يَمْلِكُ سِلاحاً قَوِيَّاً لا يَمْلِكُهُ أَحَدٌ غَيْرُهُ.

رَفَعَ ٱلْهِرُ ٱلرَّمادِيُّ ٱلسِّكِينَ بِيَدِهِ، ومَشَى مُخْتالاً.. ثُمَّ راحَ يُهاجِمُ كُلَّ مَنْ يَراهُ في طَريقِهِ.



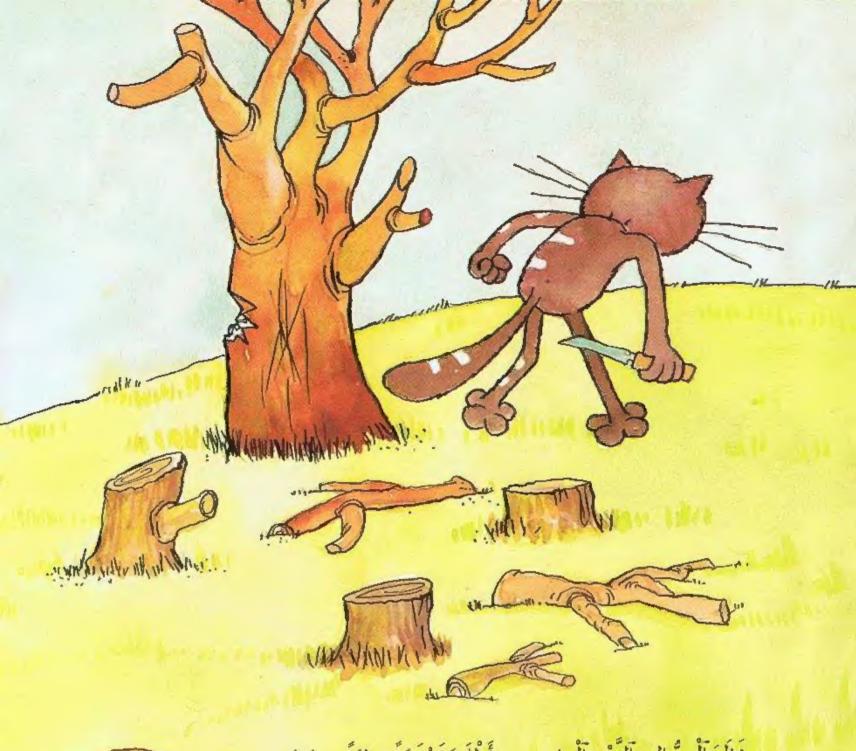


وعِنْدَمَا شَاهَدَ ٱلدِّيكُ ٱلسِّكِِّينَ في يَدِ ٱلْهِرِّ، كَادَ يُغْمَى عَلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ ٱلْخَوْفِ، وَوَلَّى هَارِباً..

ومَرَّ ٱلثَّوْرُ..

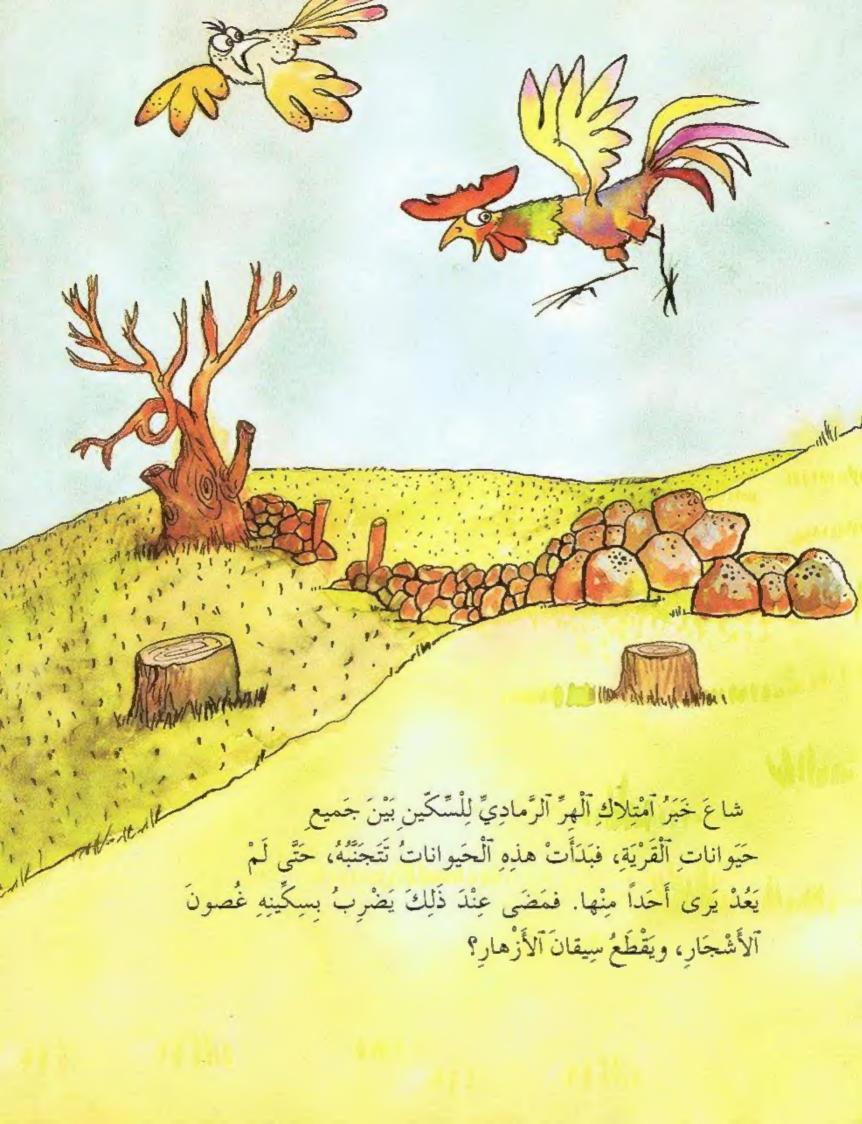
شاهَدَ الثَّوْرُ الْهِرَّ وهُوَ يَمْشي شاهِراً سِكِّينَهُ بِيَدِهِ، فتَذَكَّرَ سِكِّينَ الْجَزَّارِ فغَضِب، وقَرَّرَ أَنْ يَبْطُش بِالْهِرِّ، لكِنَّ الثَّوْرَ آنْتَبَهَ فُجْأَةً إِلَى أَنَّ السِّكِينَ، حَتَّى وإِنْ كانَتْ في يَدِ الْهِرِّ، فَهِيَ سِلاحٌ مُؤذٍ، فَآثَرَ السَّلامَة، ورَكَضَ إلى حَظِيرَتِهِ.

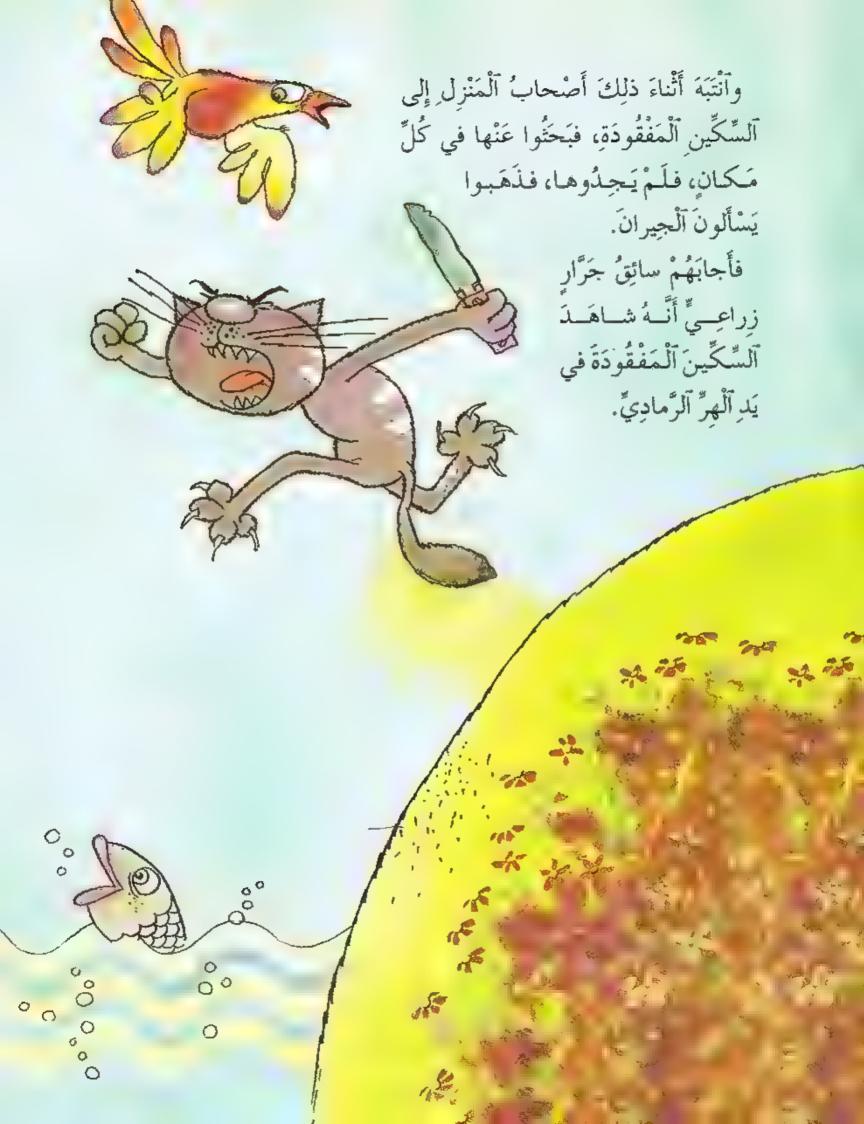


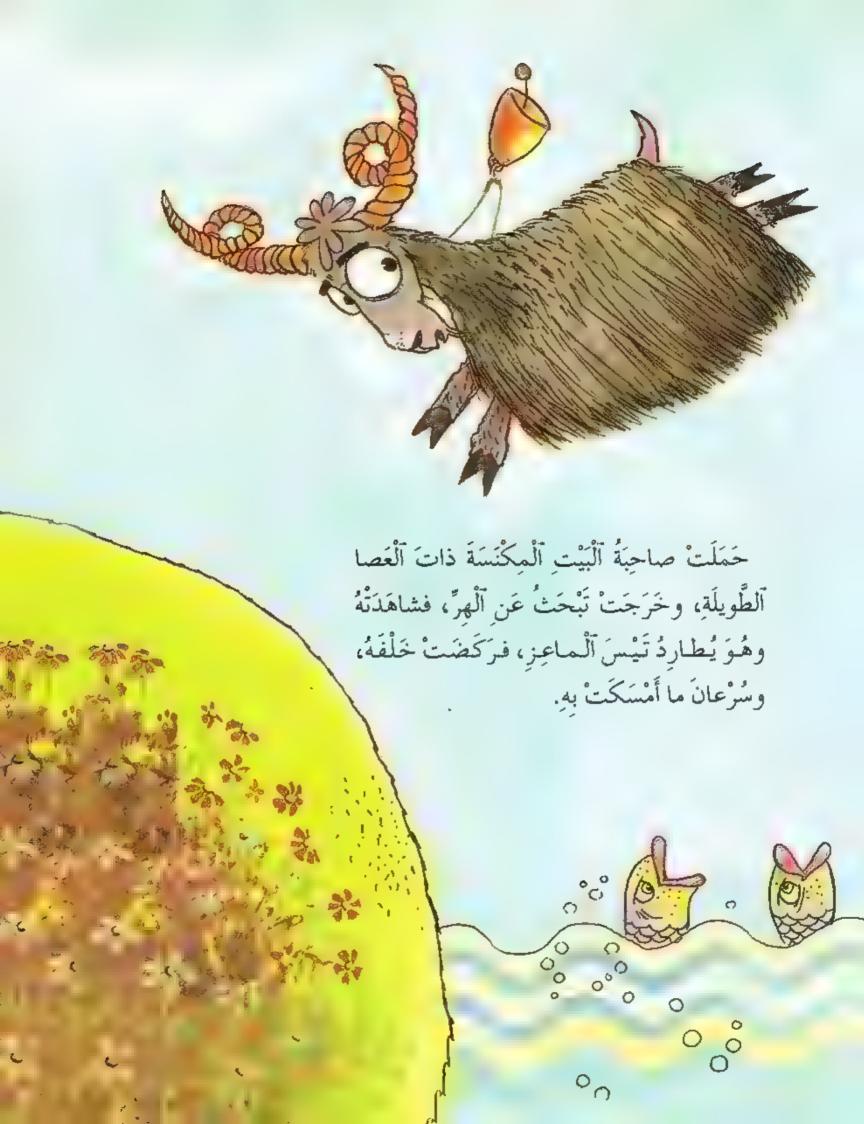


نَظَرَ ٱلْهِرُّ إِلَى ٱلثَّوْرِ ٱلْهارِبِ، وأَطْلَقَ قَهْقَهَةً عالِيَةً، ومَضَى يُطاردُهُ.

وهَكَذَا، رَاحَ ٱلْهِرُّ ٱلرَّمَادِيُّ يَنْشُرُ ٱلْخَوْفَ، وَالذُّعْرَ حَيْثُمَا ذَهَبَ. السَّلَالِلَّالِمُ ال وَبَدَأَتِ ٱلْعَصَافِيرُ عَلَى ٱلأَشْجَارِ، وسُطُوحِ ٱلْمِنَازِلِ تُزَقْزِقُ خَائِفَةً، كُلَّمَا شاهَدَتِ آلسِّكِينَ تَلْتَمِعُ في يَدِ ٱلْهِرِّ.









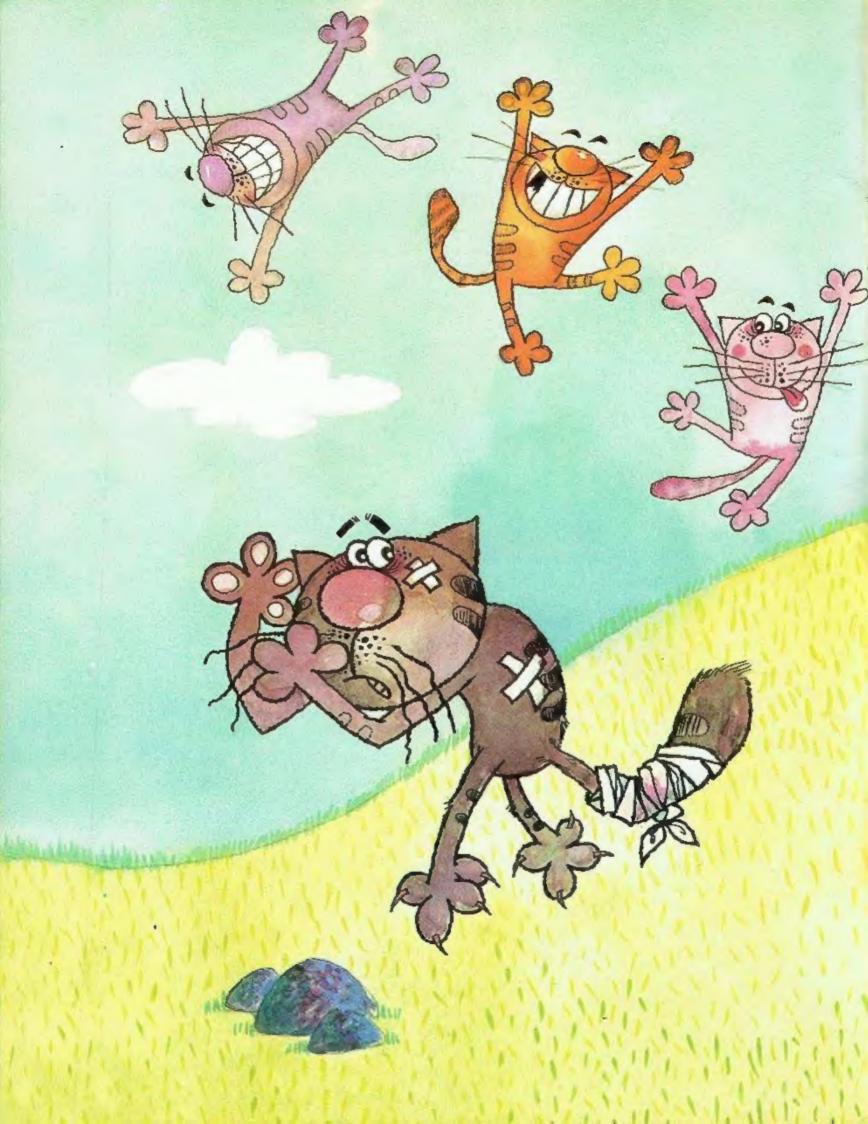


إِنْتَزَعَتْ صَاحِبَةُ ٱلْمَنْزِلِ ٱلسِّكِينَ مِنْ يَدِ ٱلْهِرِّ ٱلرَّمَادِيِّ، ثُمَّ لَوَّحَتْ بِمِكْنَسَتِها في ٱلْهَواءِ، وضَرَبَتْهُ ضَرْبَةً قَوِيَّةً أَصَابَتْ ذَنَبَهُ.
صَاحَ ٱلْهِرُ ٱلرَّمَادِيُّ مِنْ شِدَّةِ ٱلأَلَمِ، وقَفَزَ إلى ٱلْوَراءِ، وتَوارَى خَلْفَ أَحَدِ ٱلْحيطانِ.



لَمْ تَقْطَعْ عَصا ٱلْمِكْنَسَةِ ذَنَبَ ٱلْهِرِّ ٱلرَّمادِيِّ، كَما حَكَى بَعْضُ ٱلَّذِينَ شَاهَدُوهُ، وَهُوَ يَتَلَقَّى ٱلضَّرْبَةَ مِنْ صاحِبَةِ ٱلْمَنْزِل، بَلْ جَعَلَتْ تِلْكَ ٱلضَّرْبَةُ ذَنَبَهُ أَعْوَجَ، وَمَائِلاً إِلَى جِهَةِ ٱلْيَمِينِ.

وبَعْدَ أَنْ كَانَ ٱلْهِرُ ٱلرَّمَادِيُّ يُثِيرُ ٱلْخَوْفَ في قُلُوبِ حَيَواناتِ ٱلْقَرْيَةِ، أَصْبَحَ ٱلآنَ يُثِيرُ ٱلضَّحِكَ!





## السلسلة القصصية للأولاد

(تتوجه كتب هذه السلسلة للصِّغار إبتداءً من عمر ٨ سنوات).

صدر منها:

- مازن والنملة
- الولد والعنزة والخروف.
  - الهر المخيف.
  - کیف نظرد الذئب.
    - حديث الأشياء،
  - حين غنّى الحمار.
- رامي لن يأكل الشوكولا.



للطباعة والنشر والتوزيع لبنان، بيروت 4: PAT . 3A 6: . PT . 3A daral-hadaek@ahmadmagazine.com.lb



